



M. A. AKŞİT Koleksiyonundan/Collection

6

## Kültürlere göre İnsandan istenen Eğitim

### Algısı\*

*M. Arif AKŞİT\*\**

\* Her kültür kendi devamlılığı için eğitime öncelik verir, insanı kendi kalıbına sokmak ister.

\*\* Uzman Dr. Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları, Neonatoloji/Yenidoğan ve Pediatrik Genetik, emekli, Eskişehir

*Kültürel yapı, bireyin kendi kültürel yapısını devam ettirmesi, herhangi bir değişimin oluşmaması sağlaması demektir.*

*Teknolojik gelişimi de bu yapının korunması ile sürdürmelidir.*

**K**ültür yaklaşımı B. Güvenç<sup>1</sup> Sosyal Antropoloji ve Kitabından alınan prensipler üzerine yapılandırılmaktadır.

Her bir kültürel yapıya göre eğitimde bireyden istenen yaklaşım olumlu ve olumsuz ayırım ile özetlenmektedir. Eğitimde Kültürel yapı daha önce başka Makalede irdelenmiştir.

Yazar kendi görüşünü buna göre yapılandırmaktadır.

### Özet

#### Kültürlere göre İnsandan istenen Eğitim Algısı

**Amaç:** Kültürel yapılar, eğitimi insanları kültürel yapısını sürdürmek amacını taşımaktadırlar. Bu açıdan kültürel yapı ve buna göre oluşan karakterlere göre genel yaklaşım olumlu ve olumsuzlukları öne çıkararak bu Makalede incelenmektedir.

**Dayanaklar/Kaynaklar:** B. Güvenç kitabından esinlenerek Yazar yorum yapmaktadır.

**Genel Yaklaşım:** Kültürler grup olarak, 1) Göçebe Kültürü, 2) Tarım Kültürü, 3) Endüstri Kültürü, 4) Yüksek Teknoloji Kültürü, 5) Birey Hakları Kültürü, 6) Karma Kültür tanımlanmaktadır. Kültürel öğeler olarak: a) Aile Yapısı, b) Kültür Kaynakları, c) Çevre, d) Eğitim, e) Yönetim boyutu; Din, Devlet, İdare, f) İnsan Yapısı, g) Sağlık, h) Teknoloji olarak tanımlanmaktadır. Eğitim sadece eğitim yapısı değil, insanı bir kalıbın elemanı yapmak için yapılmaktadır.

**Sonuç:** Kabile Kültürü, grup, klanın yücelmesi, Tarım Kültürü, yerleşimin öne çıkaran yapı, Endüstri Kültürü, iş ve görevin yapısı, Yüksek Teknoloji Globalizasyon, bir üst yönetimin kabulü, Birey Kültüründe ancak birey hakkının üstünlüğü ve gerçek rıza ve sorumluluk ile benliğini ağırlama boyutunda olmaktadır. Her birey çoklu kültürel yapı etkisinde olduğu da tanımlanmaktadır.

**Yorum:** Yaşamımızda sosyal etki olarak kültürel yapı, bizi etkilemektedir.

**Anahtar Kelimeler:** Kültürel yapı ve eğitimin kültürel olumlu ve olumsuz boyutu ile ilişkisi

## Outline

### The expectations from individual for education perspective

**AIM:** The basic perspective of the education about the cultural consideration, as the new generation as the old generation. The positive and negative considerations at these cultural perspectives are indicated at this Article.

**Grounding Aspects:** B. Güvenç, as a Social Anthropology aspect, author is evaluated this assessment.

**Introduction:** As the cultures can be divided under 6 divisions as noted: 1) Gathering Culture, 2) Agriculture Culture, 3) Industry Culture, 4) High Technology Culture, 5) Civil Liberties and Rights Culture, 6) Mixed Cultural structures. As cultural parameters; a) Family structure, b) Sources of the Culture, c) Environment, d) Education, e) Administration; Religion, Government, Managing, f) Human structure, g) Health, h) Technology. Education not only at the education perspective, but other parameters be also in educative state, learning for application aspects.

**Notions:** From education targeting, Gathering, for the supreme of the clan, group, Agriculture for settlement, the place that they lived, At Industry Culture, the fabric, the job is the utmost importance, At the High Technology Culture, globalization, being under rule of upper manager, universally, as Civil Liberties, individual rights culture, the consent and responsibility. Each Person not only at same cultural aspects, mostly in a mixture of them.

**Conclusion:** In our lives, the social and cultural perspectives, effected and influenced our way of life and aiming of living.

**Key Words:** Cultural structures as the education as positive and negative effects on us

## Giriş

Kültürler, bireylerden kendi kültürünü öğrenmek için eğitim görmelerini isterler. Ancak bu doğru olarak irdelenmesi değil, alınan karara göre irdelenme gerektirir.

Bunlar olumlu veya olumsuz yapıda olabilir. Buna bakılmalıdır. Ancak kamu görüşü veya kamu vicdanı denilerek alınan kararların bağlayıcı olması kabul görmemelidir. Her birey kendi kararını vermeli, bu suç kapsamında ise ceza görür, ancak bireyin davranış hakkına saygı gereklidir.

Kültürel yapı kendi görüşünü inanca bağlayarak kutsal boyuta çıkarmak ister, bu açıdan tüm yönetimler mutlaka din adamı ile birlikte bir yaklaşımı planlarlar. Bu temel kitaplarda olmayan bir yapıdır. Ancak kültürler kutsallaştırmak için gereksinim duyarlar.

Burada kısa özet olarak olumlu ve olumsuz boyut olarak bireyden istenilenler, öğeler altında irdelenmektedir.

## Kültürel Yapılanma

Kültürler başlıca yapılar:

- 1) Göçebe Kültürü:
- 2) Tarım Kültürü:
- 3) Endüstri Kültürü:
- 4) Yüksek Teknoloji Kültürü:
- 5) Birey Hakları Kültürü:
- 6) Karma Kültür:

Her bir Kültürü oluşturan başlıca öğeler, 8, 88, 888 gibi tanımlanmakta olup, burada 8'li boyut olarak sunulacaktır. Bunlar:

1. Aile Yapısı:
2. Kültür Kaynakları:
3. Çevre:
4. Eğitim:
5. Yönetim boyutu; Din, Devlet, Yönetim:
6. İnsan Yapısı:
7. Sağlık:
8. Teknoloji:

Bu 6 kültür yapısı 8 öge altında irdeleme yapılacak, eğitim yapısını özellikle değinilecektir.

Tablo 1: Kültürel Yapı: Göçebe Kültürü\*

Öge	Olumlu	Olumsuz
<b>Aile</b>	Kabile, grup esaslıdır. Barış ve iyiliğe yönelen, eşit ve kardeşlik üzere, sevgi ve insanlığın oluşturacağı çözümler ile olumlu sonuçlara ulaşılır. Hoşgörü ve kabul edilmesi, af etme, başışlanma boyutu ile önemli ilerlemeler sağlanabilir. Başarı beklenir, insanlık büyük başarısıdır.	Dikta ve zorlamalar ile hakları yok sayan, zorla yaptıran, zulüm yapma olasılığı da olabilmektedir. Lider olan kendisini kutsal ve tartışılmaz görebilir ve başarı diyerek savaş, bozgunculuk yapabilir. Başarı bir kesimin kazancıdır.
<b>Kaynaklar, Sanat</b>	Kaynaklar, sıklıkla destan, epik hikayelere, destanlara dayanır. Peygamber davranışları örnek kaynak olarak gözlenmektedir.	Lider ve kaynak olmak için savaş çıkarmak, galip gelmek istenir. Kendisine göre savaş kazansa bile savunma olmadığı için kayıptadır.
<b>Çevre</b>	Her kabilenin çevresi ile uyumlu olmalıdır. Komşuluk dahil, eğer ortada bir risk varsa, tehdit olmasa bile bertaraf edilmelidir. Taviz çevreden verilebilir. Bunun gerekçesi de vardır, varlık için yok edilebilir. Yapacakları yaklaşıma daha önceden örnek bulunur ve uygulanır.	Çevre genellikle baş edilmesi en zor hususlardandır. Bu açıdan göç etmek daha mantıklı olabilmektedir. Akraba, yakınlar veya varlığın sürdürülebileceği kaynaklardan yararlanılır. Kabilelerin özgün olması nedeniyle örnekler yararlı olmayabilir.
<b>Eğitim</b>	Eğitim, o kültürün devamını sağlayacak kişiler tarafından erilir. Kalıplar öğretilir. Öğretilenler standarttır.	Teknolojik değişim veya göçler sonucunda uyum eğitimi yapılır. Öğretilenler alınır aktarılır.
<b>Yönetim, Din, Devlet</b>	<u>Yönetim</u> : aile yapısına uygun kurallar ve kararlar olmaktadır. TOY bir ülkemizde uygulanan yapıdır. Olay ile ilgili olanlar ile, kadı-hâkim-hukukçu, bilen-hoca-öğretmen, ile olay ile ilgili uzmanlardan oluşmaktadır. İddia ve savunma alınır, ispatlı olmalı, yoksa bireyin davranış hakkı tanınır. <u>Din</u> : Her kabile gücünü kurallarını dine dayandırır ve bu kalıp olarak kabul ettirilmeye çalışılır. <u>Devlet</u> : suç ve ceza unsuru varsa, devlet işin içine karışır. Uyulması zorunlu ve uyan bu açıdan güvenli ve kendini mutlu etmeye çalışır.	<u>Yönetim</u> : Ergenlik çağı isyan dönemidir, bu açıdan savaş ve güçte kullanılır. Önemli olan sorun çıkmadan yaşamın, varlığın devam etmesidir. Grev ve lokavt değil, tüm boyutlar dışlanır ve aileden atılırlar. Farklı bir kabile kurmak zorundadırlar. <u>Din</u> : İnanışlar farklı olsa bile, aynı gibi davranılmalı, kalıba uyulmalıdır. Karşı çıkılmaz. <u>Devlet</u> : Suç ötesi, aynı sistemin korunması ve devamı olması bir devlet politikasıdır. Aynı güvenlidir.
<b>İnsan</b>	İnsanlar kendi yapılarına göre toplumda bir yer alırlar. Buna göre yetiştirilirler. Bu eğitim ile üst kademeye geçse bile, eğitim hak edene verilir denilir.	Ailede her işlev için eleman olmadığına dışardan almamaz, burada bir uyarılama gerekir. Eğitim insana verilir ama bireyin kapasitesi buna uygun olmayabilir.

	Her birey çocukluktan takip edilerek ona göre toplumda yer verilir.	İstenilene göre işlev, bireyi en çok zorlayan olmaktadır.
<b>Sağlık</b>	Sağlıklı olmak ile toplumda kabiliyet sağlanır, bu açıdan güce göre işlev verilir. Birey doğuştan bile bazı kademeler otomatik verilebilir.	Sağlık, işlev ile ilgilidir, işlev yerinde olmaz ise sağlıklı olması beklenmez. Acıklı bir yapı vardır. İşe yaramayan atılır.
<b>Teknoloji</b>	Teknoloji ancak onu kullananlara verilir. Her birey kapasitesine göre görev alır.	Teknoloji kültüre uyarlanmaya çalışılır, uymayan sorun yaşar.

\*Olay tarihsel değil, her insanın bir ailesi olduğuna göre buna göre yapılanma düşünülmeli, kendi ailesine göre yorum yapılmalıdır.

**ÖZET:** Her bir birey, bir kabile, aile kültürel yapısında olur. Parametreler özel ve özgündür.

**Tablo 2: Kültürel Yapı: Tarım Kültürü\***

<b>Öge</b>	<b>Olumlu</b>	<b>Olumsuz</b>
<b>Aile</b>	Toplumun görüşü, ortak akıl ve kamu vicdanı gibi kavramlar vardır. Bu bir yapı oluşturur. Örf, adet ve gelenekler içindedir. Tamamen her boyutta kuralları vardır. Aile tek değil, şehir veya mahalle içinde bir birimdir. Aile bu yapı içinde olmak, buna hizmet etmekten mutlu olmalıdır.	Birey kendini hapis hissedebilir, isyan ve oluşun baskı ve zorbalık olarak görebilir, idareyi devirmek, aileye isyan ile başlar. Mutsuz olmak için bahane bulunur. Aile çatışmaları oldukça sıktır. Birey ailenin ferdi olmak bile istemeyebilir.
<b>Kaynaklar, Sanat</b>	Tarım kültüründe destanlar bir kaynaktır. Olayın gerçekçilik üzerine oturması gerekmez. Sanat o şehri yüceltmek amaçtır.	İnsanlar kendi ötesinde bilim dışı kaynakları abartılı ve hatalı bularak karşı çıkmakta, hatta alay edebilmektedir.
<b>Çevre</b>	Örf, adetler, gelenekler o çevre ile bütünleşmiştir.	Çevre eğlence yapısında değil ise istemez.
<b>Eğitim</b>	Eğitim her bireyin sosyal yerine göre olur. Başlıca üst sınıf, yönetici, orta sınıf memur, alt sınıf da işleri yapan olmaktadır. Eğitim, bu yapıya göre eğitim vermek içindir.	Eğitimi diploma olarak görür, üst diploma daima vardır, onu huzursuz eder, mutsuzluk kaynağı, eğitim boyutudur. Notlarda daima bir üst alan vardır.
<b>Yönetim, Din, Devlet</b>	<u>Yönetim:</u> Buna uygun bir yönetim olur, gereken kalıpları uymaktır. <u>Din:</u> Tarikatlar boyutunda belirli usuller ile olur, o şehre özgün bir inanış oluşturulur. <u>Devlet:</u> Bu yapıyı korumak için güç kullanan yapıdır. Her devlet yapısının kendisine özgü bir yapı oluşturmuşlardır.	<u>Yönetim:</u> Huzurlu ortam ister, birey buna karşı isyan içindedir. <u>Din:</u> Kalıp görüşündedir, Kuran dahil buna karşın bağımsız görüşü savunur. <u>Devlet:</u> Kendi tarafında olanı, siyaset adı altında halkın tanımını öne çıkararak gücü toplamak ister.
<b>İnsan</b>	İnsan eğitim ile rolü ile bütünleşmelidir. Görevinde kalmalıdır. İşlevinde olması mutlu olmalıdır.	İnsan toplum için var olması, onu mutsuzluk kaynağı olmaktadır. Bir ideal ve mukayese içindedir.
<b>Sağlık</b>	Sağlık, ancak kurallara uyan ile olur. İşleve yaramayan sağlıklı olmamalı.	Kendisine göre bazı bedensel sorunlarını abartma eğilimindedir.
<b>Teknoloji</b>	Teknoloji bu konuda eğitim almış kişilerin görevidir.	Teknolojiyi kendisi için kullanılmasını ister.

\*Birey bu kalıplar içinde mutlu veya mutsuz hissedecektir.

**ÖZET:** Her yerleşin yerinin örf, adet ve gelenekleri farklı olmakta, bu açıdan da yapılara farklı olabilmektedir.

**Tablo 3: Kültürel Yapı: Endüstri Kültürü\***

<b>Öge</b>	<b>Olumlu</b>	<b>Olumsuz</b>
------------	---------------	----------------

<b>Aile</b>	Her işin, iletmenin, fabrikanın belirli çalışma programı vardır. Sermaye, memur ve işçi gibi, farklı sosyal yapılar vardır. Düzen buna göre yapılandırılır.	Hangi pozisyonda olursa olsun, ideal ile karşılaştırma yapılması ile mutsuzluk kaçınılmazdır. Aile bu açıdan mutsuzluk kaynağı olabilir.
<b>Kaynaklar, Sanat</b>	Her işe göre yapılanma olmaktadır. Kaynaklar, sermaye bir amaç değildir, araç olarak kullanılır.	Kendisini kaynak olarak görür, yetersizlik kaçınılmaz ve kendisini yıkıcı olmaktadır.
<b>Çevre</b>	Çevre iş yeridir. İş yerinde çalışırken, belirli bütünleşme yaklaşımları yapılmaktadır. Birlikte iş birliğinin pekişmesi önemlidir.	Çevre fabrika ve iş yeri olduğu için, istemediği ve zorlandığı iş ise, mutsuzluk ve zorlama kaçınılmaz boyutta olur.
<b>Eğitim</b>	Eğitim yapılan işe ve göreve göre olmaktadır. Yapamayan ayrılır veya uzaklaştırılır. Eğitim etkinlik, verimlilik için önemlidir.	İşi öğrenmek devamlı, ömür boyu olacağı için, yetersizlik hissetmek sık rastlanır. Devamlı eğitim, gelişme hayalidir.
<b>Yönetim, Din, Devlet</b>	<u>Yönetim</u> : Fabrikanın çalışması, kazanç ve daha düşük ücret ile maliyet önceliklidir. <u>Din</u> : Sermaye bir din olarak kutsal ve dokunulmaz olmalı, tapınabilecek yapı istenir. <u>Devlet</u> : Kurum ve kuruluşların çalışması devletin sürekliliğidir, bu istenilen boyut, gerekirse zorla sağlanır.	<u>Yönetim</u> : Kazanç, topluma olmalı, sermaye düşman denilerek karşı çıkılır. <u>Din</u> : Sermaye tarafında olan yapı reddedilir ve bir isyan dine yönelir. <u>Devlet</u> : Ortayı bulmak için dinsizliği teşvik eden, laik yapı esas alınmaktadır.
<b>İnsan</b>	İnsan mutlu olmak için zenginlik faktörü öne çıkar, Sermayedar olması mutlu değil, mutsuzluğunu artırır.	İnsan kendisini tenkit edeceği için, mutluluk konusunda sıkıntısı belirgin ortaya çıkar.
<b>Sağlık</b>	Sağlıklı olmak işi yapabilmek için gereklidir Engelli olmak kabul görmez.	Sağlıklı olmak, ideal güçlü olmak ise, bu huzursuzluk nedeni olacaktır, kimse ideal sağlıklı olmaz.
<b>Teknoloji</b>	Teknoloji, bir tercih nedeni olmaktadır, bu amaçla eğitim işle için alınır.	Teknoloji devamlı değiştirdiği için yetersizlik hisseder.

\*İş hayatı ve fabrika çalışması olması ile oluşan yapıdır.

**ÖZET:** İş, ekmek kapısı kutsallaştırılmakta ve bireyler bu kurumları bir nevi ibadet edilen yer olarak ele almaktadırlar.

**Tablo 4: Kültürel Yapı: Yüksek Teknoloji Kültürü\***

<b>Öge</b>	<b>Olumlu</b>	<b>Olumsuz</b>
<b>Aile</b>	Dünya belirli görüşlerin hakimiyeti ile oluşmaktadır. Kısaca oluşan Amerikan ve Rusya yapısında bütünlük öngörülür. Bunu kabul etmeyen, karşı çıkanlar sorunlar yaşarlar, bu etkin güç sayesinde oluşur.	Dünya güçlü devletlerine karşı isyan yapısı sık rastlanılmaktadır. Belirli gruplara girerek, karşıt gruplar oluşturmak, bunu bir gurur kaynağı olarak yaklaşmak, çatışmalara girmek olasıdır.
<b>Kaynaklar, Sanat</b>	Amir pozisyonundaki olanlar, güç için, istenilenler buna göre kaynak oluşur. Basın ve iletişim de bunların kontrolündedir.	Karşıt görüşler, muhalefet sık olduğu için, hepsinin kendine göre gerekçeleri de vardır.
<b>Çevre</b>	Dünya paylaşılan yerler halinde olmaktadır. Bizden, sizden geçerlidir.	Her karşı görüş, birbirini daha rahat bulmaktadır.
<b>Eğitim</b>	Eğitim, belirli amaç için olup, amirin istediğini yapmak için oluşur. Bilişim çağında uyumludur.	Her görüş kendi içinde yasal veya yasal olmayan şekilde eğitim alır. Militan olmak istenilen boyuttur.
<b>Yönetim, Din, Devlet</b>	<u>Yönetim</u> : Bir belirli hakimiyetin elemanı olarak, sıklıkla eylemde ona danışılmaktadır. <u>Din</u> : Din yerine dinsizlik ve başka gücün etkisi kaldırılmalıdır. <u>Devlet</u> : Bağımlı yaşamayı sağlamalıdır.	<u>Yönetim</u> : Daima karşı çıkılan ve isyan edilecek gerekçeler bulunur. <u>Din</u> : Bağımlı olmak yerine laik olmak tercihtir, dine karşı çıkılır. <u>Devlet</u> : Karşıt görüş kaynağıdır.

<b>İnsan</b>	İnsan bizden kabul edilir, diğerini de karşı çıkar. Buna göre eğitim ve tavır takınmalıdır.	Daima bir karşı düşman yaratılır ve buna göre mücadele edilir. Yaşam gayesi olur.
<b>Sağlık</b>	İnsanlar stres faktörü ile, uyuşturucu dahil, birçok boyutta bağımlı olduğu dikkatlere getirilmektedir.	Sağlıksız olanın yaşam hakkı tanınmaz, başkası yerine geçer. Ötenazi sık kullanılan yöntemdir.
<b>Teknoloji</b>	Teknoloji, Dünyayı yönetenlerin tekelindedir. Diğer ülkeler sadece kullanıcıdır.	Teknoloji kullanmak isteyen doğaya yönelerek, natürel yaşam peşinde olmaktadır.

\*Otoritenin tek elden toplanmasıdır.

**ÖZET:** Zamanımızda süper devletler yapısı vurgulanmaktadır.

**Tablo 5: Kültürel Yapı: Birey Hakları Kültürü\***

<b>Öge</b>	<b>Olumlu</b>	<b>Olumsuz</b>
<b>Aile</b>	Bilgilendirme ve rıza şartı vardır. Sorumluluk bireye aittir, bu aile olması ile yetkiyi başkasına veremez.	Birey kendisine yüklenen bu yapıdan rahatsız olabilir, kural ve yöntem almak isteyebilir.
<b>Kaynaklar, Sanat</b>	İnsanlar haklarını bilmesi için Uluslararası boyutlar iletilmelidir. Haklar genel yapıdadır, bireye göre uyarlanır.	Birey bilgi almak, danışmanlık ve eğitim ile yapılanmalıdır, bu açıdan karar vermek için zorlanmaktadır.
<b>Çevre</b>	İnsan mutlu ortamda olma ister. Bu açıdan izole ve tek başına yaşamlar gözlenir.	Her birey kendi çevresi içindedir, bu onu rahatsız edecek yapıdır.
<b>Eğitim</b>	Eğitim, kendisini mutlu kılması, bireysel olmasına göre yapılır.	Eğitim alacak, uzman danışman bulmak zordur, Google yardımcıdır.
<b>Yönetim, Din, Devlet</b>	<u>Yönetim:</u> Civil Liberties, bireyin hakkı ve bu hakkın tüm Kamu, Kurum ve Kuruluşlardan korunması, özetilmesi kavramı, hukuken olmuş, ancak bu belirli yapı ile hapsedildiği de kamu vicdanı ile olmaktadır. Burada ispat ve kişinin haklarına karşı olmamalı, yalan ve iftira kapsamamalıdır. <u>Din:</u> Senin inanın sana, benim inanim bana yapıdadır. <u>Devlet:</u> Hukuk yapısında bireyin suç olmadıkça koruyup, gözetmektedir.	<u>Yönetim:</u> Bireyin hakları tanımı ile adalet ve hürriyeti söyler, ama yalan ve iddialarını doğru kabul eder. Somut boyut yerine soyut kavramlar üzerine durur. Daima hukuksuzluktan söz eder, kendisi hukuksuz yaklaşım içindedir. <u>Din:</u> kendisi tüm inanışları bilen, kısaca yorumu kendisi yapar. <u>Devlet:</u> Bireyi suç işlemediği sürece karışmaz.
<b>İnsan</b>	İnsan faktörü öncelikli bu açıdan kendi yetişmesi eğitim olmaktadır.	İnsanın kendisine güven duyması kolay bir işlev değildir.
<b>Sağlık</b>	Sağlık bireyin varlığı açısından önemlidir, korunma, tedbir ve gözetim önemlidir.	Kendisine yönelenlerin dünyasında ruhsal sorunlar kaçınılmazdır.
<b>Teknoloji</b>	Teknoloji amaca yönelik olup, birey kendisi için teknoloji kullanır.	Tüm teknolojiyi bilmek ve kullanmak çok zordur.

\*Bireyin özgürlüğü ve rızası üzerine olan yapı, bir bakıma hayali olarak irdelenebilir.

**ÖZET:** Tüm temel yapı, bireyde olduğu için, eğitim bireyin yetkilenmesidir.

**Tablo 6: Kültürel Yapı: Karma Kültür\***

<b>Öge</b>	<b>Olumlu</b>	<b>Olumsuz</b>
<b>Aile</b>	Aile yapısı genellikle kabile kültürü olması daha tercih edilen olmaktadır. Çok farklı aile yapısı görülmektedir.	Birey kaçabileceği kültürel yapıyı seçerek, buna göre adapte, uyarlanmaya çalışır.
<b>Kaynaklar, Sanat</b>	Beğenilen ve tercih edilen kaynaklar kullanılmaktadır. Birey istediğini öne çıkarır.	Hangi kültür işine yarıyorsa onu alır, ama tatmin etmeyebilir, bu onu huzursuz kılar.
<b>Çevre</b>	Çevre yapısına göre yapı değişebilmektedir.	Birey kendi benliğine uyan çevreyi seçer, seçmek ister, bu açıdan

	Kültürel olduğu kadar, bireye göre de olmaktadır.	devamlı değişim söz konusu olabilir. Mutluluğu yakalaması zordur.
<b>Eğitim</b>	Birey istediğini öğrenmek ister. Sevdiği ve ilgilendiği konu edilmektedir.	Eğitim işine yarayanı almak ve buna göre öğrenmektir.
<b>Yönetim, Din, Devlet</b>	<u>Yönetim</u> : Hangi kültüre göre ise onun yönetim usulünü belirtir. <u>Din</u> : Çok karma inanışlar olmaktadır. <u>Devlet</u> : Çatışma ve düzenin devam etmesi için gerekirse baskı ve zorlamalar kullanır.	<u>Yönetim</u> : Kişi kendi aklına uygun yönetimi seçer, daima bir kavga içindedir. <u>Din</u> : Kendi görüşü din ile bütünleşir. <u>Devlet</u> : Daima bir kavga içindedir.
<b>İnsan</b>	İnsana göre kültürel yapı oluşmaktadır. Kültüre bireyin katkısı olmaktadır.	İnsan kendi varlığı için buna uyanı bulmak ister.
<b>Sağlık</b>	Sağlıklı olmak, birey olarak varlığın korunması için önemlidir.	Birey varlığı için her türlü sağlık yaklaşımını hak olarak görür.
<b>Teknoloji</b>	Teknolojik cihazı birey istediği amaç için kullanmaya çalışır.	İstedikini istediği şekilde yapan teknolojiyi ister.

\*Zamanımızda farklı kültürler, tek insanda toplanmaktadır.

**ÖZET:** Bir insan kendisine göre yapı oluşturur, burada empati ve uyum yapabilmesi ile sorunsuz yaşamı olabilecektir.

## Sonuç

Zamanımızda genel anlamda kültürel yapısı yerine, bireyin o konuda yetkin ve yeterli olmasına bakılmaktadır.

Tercüman eğitim aldığı diploma değil, yapabilme kapasitesine bakılmaktadır.

Eğitim diploma ötesinde, işlev boyutu öne alınmaktadır.

## Kaynak

1. B. Güvenç. İnsan ve Kültür. Boyut Matbaacılık, İstanbul. 2018